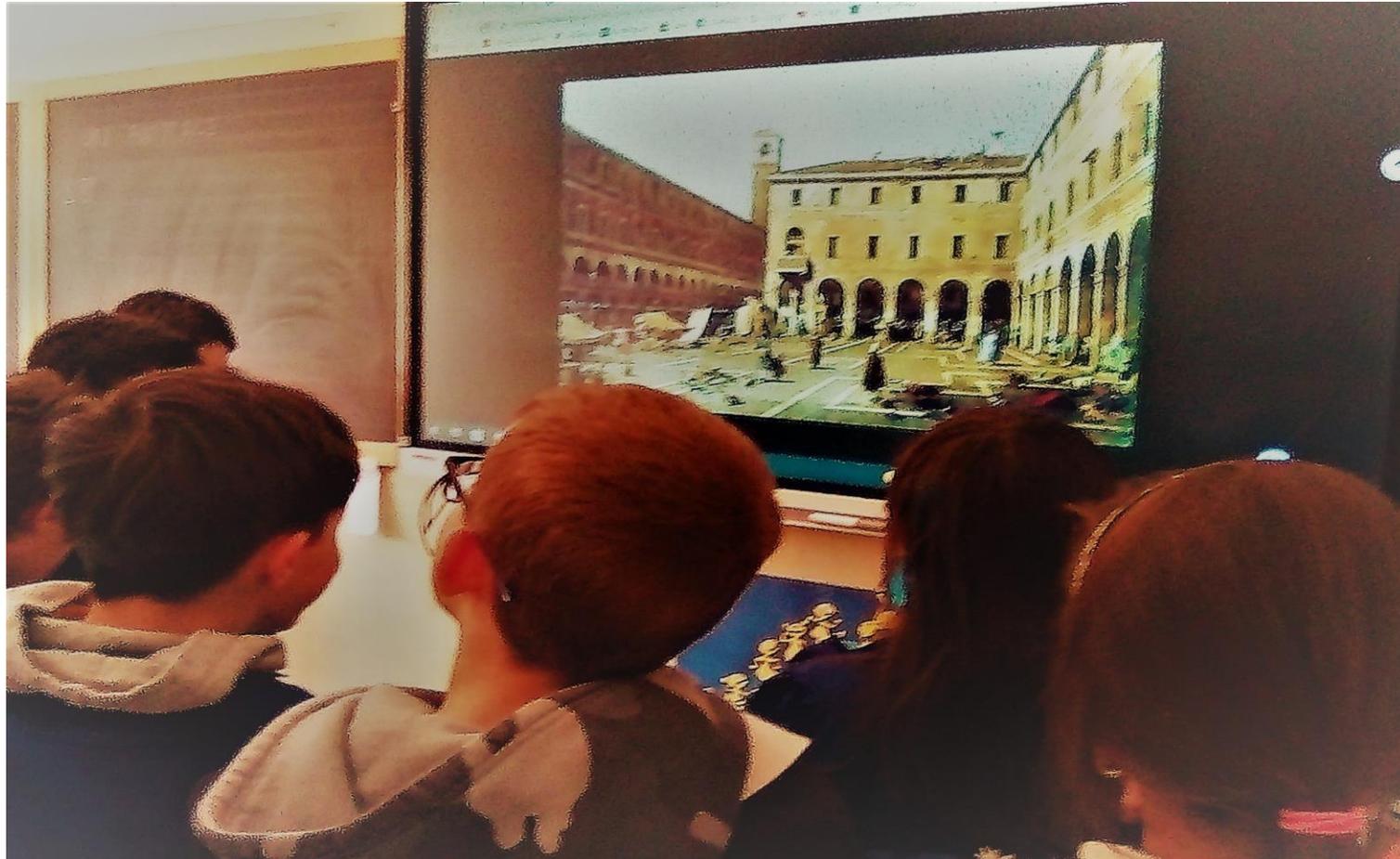


# APPRENDISTI VEDUTISTI

CLASSE QUARTA LOZZO DI CADORE  
LABORATORIO PER LA COSTRUZIONE DI UNA CAMERA OTTICA



SEMBRA UNA FOTOOO!!!!



# PRIMA FASE: LA SCOPERTA

- ABBIAMO FATTO UNA RICERCA PER SCOPRIRE COME FACEVANO I VEDUTISTI A COPIARE LA REALTA' IN MODO COSI' DETTAGLIATO.
- ABBIAMO VERIFICATO CHE I VEDUTISTI USAVANO UN MARCHINGEGNO ANTENATO DELLA MACCHINA FOTOGRAFICA.
- ERA MOLTO INGOMBRANTE MA SERVIVA A LORO PER SCHIZZARE DEI FOTOGRAMMI CHE USAVANO NEI LORO STUDI PER DIPINGERE LE LORO OPERE.

# LA RICERCA

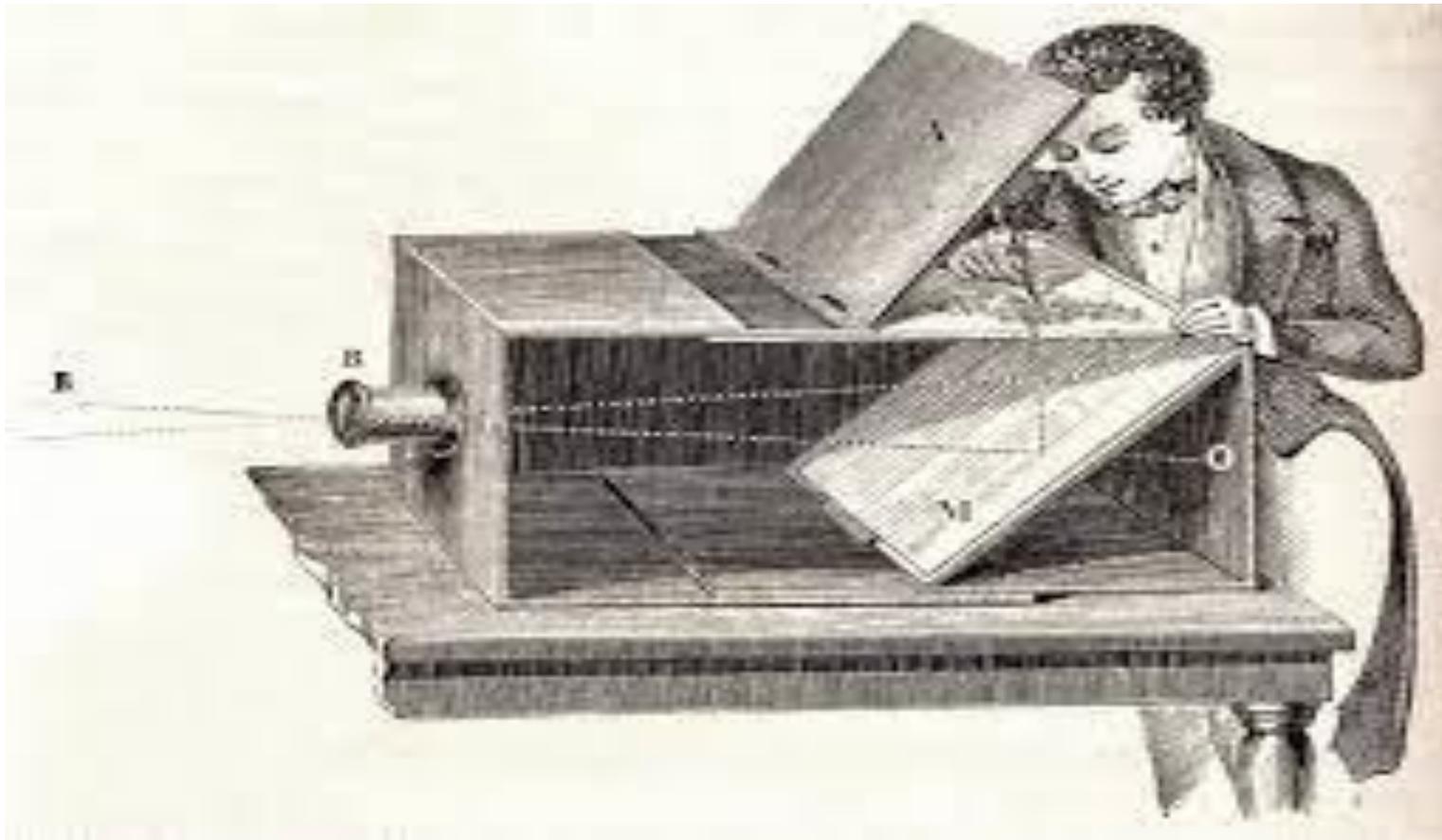
- IL VEDUTISMO SI SVILUPPA INIZIALMENTE A VENEZIA E SUCCESSIVAMENTE A NAPOLI E ROMA.  
E' UN GENERE PITTORICO CHE HA PER SOGGETTO VEDUTE DI CITTA' O PAESAGGI.  
QUESTO STILE, VENNE ACCOLTO E PERFEZIONATO DA CANALETTO E DAI SUOI CONTEMPORANEI.



- LE OPERE DOVEVANO ESSERE CURATE NEL DETTAGLIO E COLLEGATE CON LA REALTA'. PER QUESTO MOTIVO VENNE

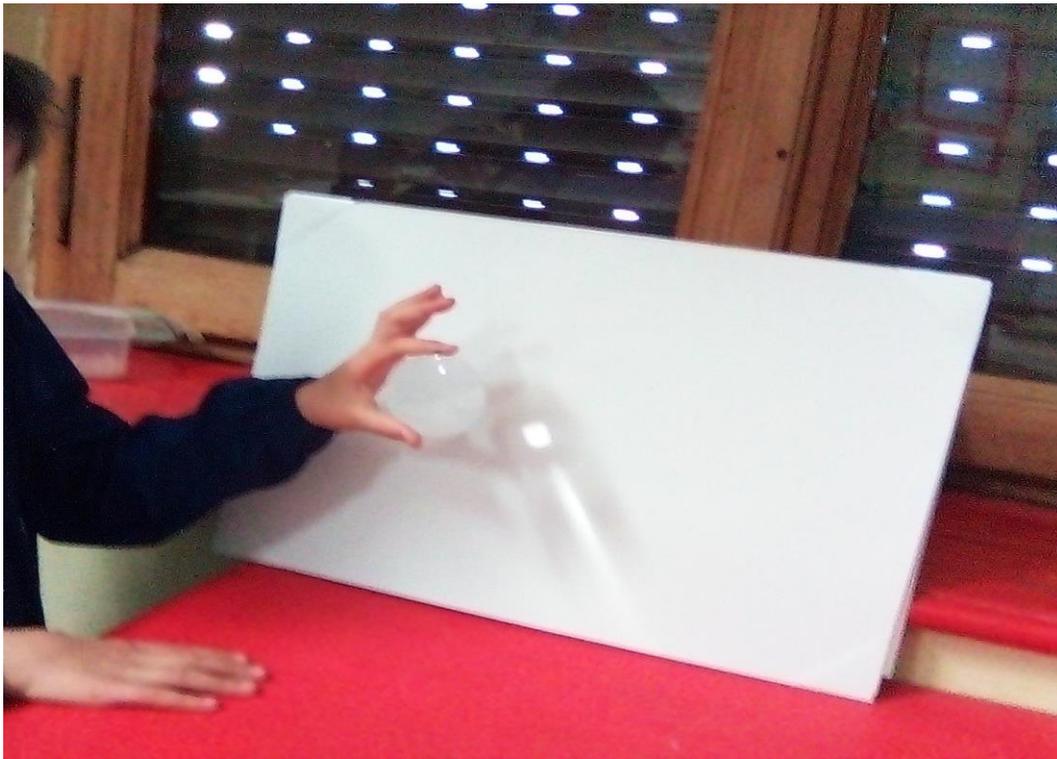
USATA LA **CAMERA OTTICA.**

# LA PRIMA CAMERA OTTICA



# LA SPERIMENTAZIONE

ABBIAMO CALCOLATO LA DISTANZA DELLA MESSA A FUOCO PER DETERMINARE LE DIMENSIONI DELLA NOSTRA CAMERA OTTICA.

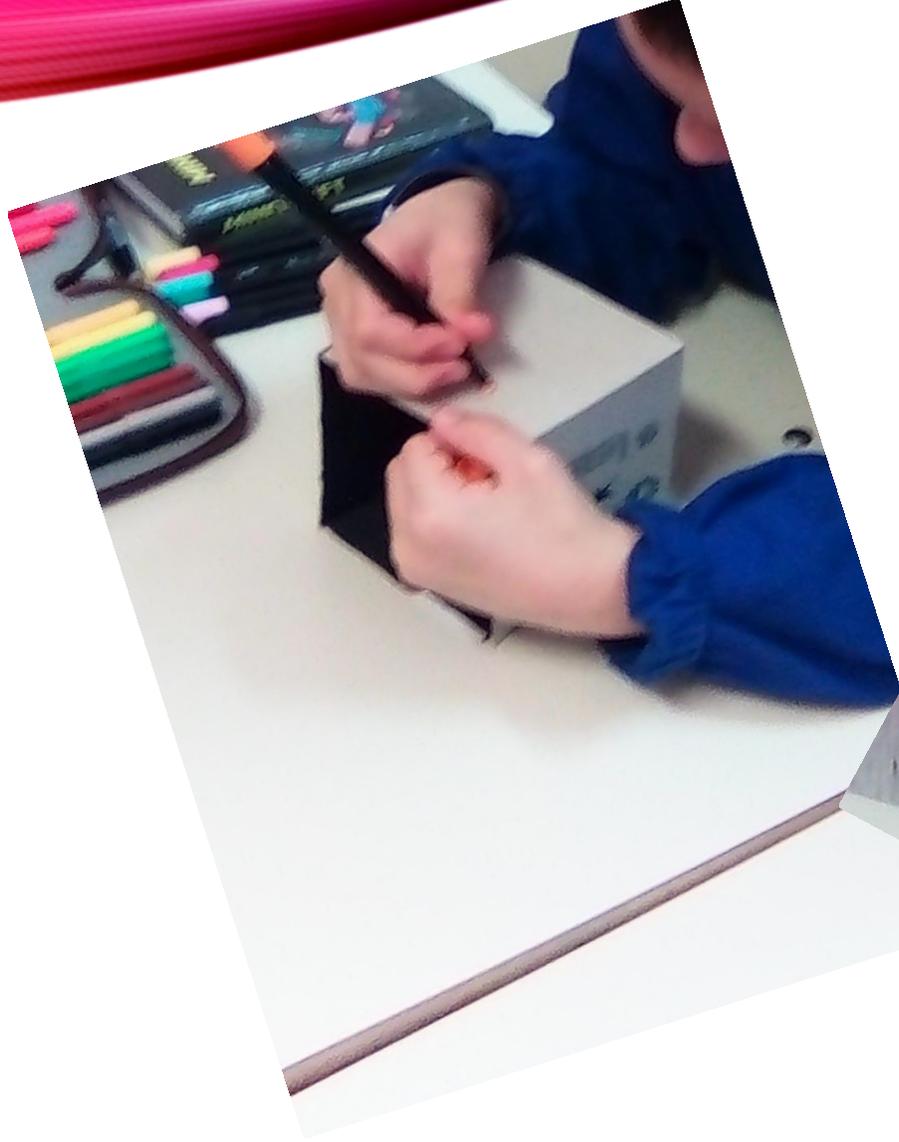


CON IL FOGLIO NERO FUNZIONA MEGLIO!



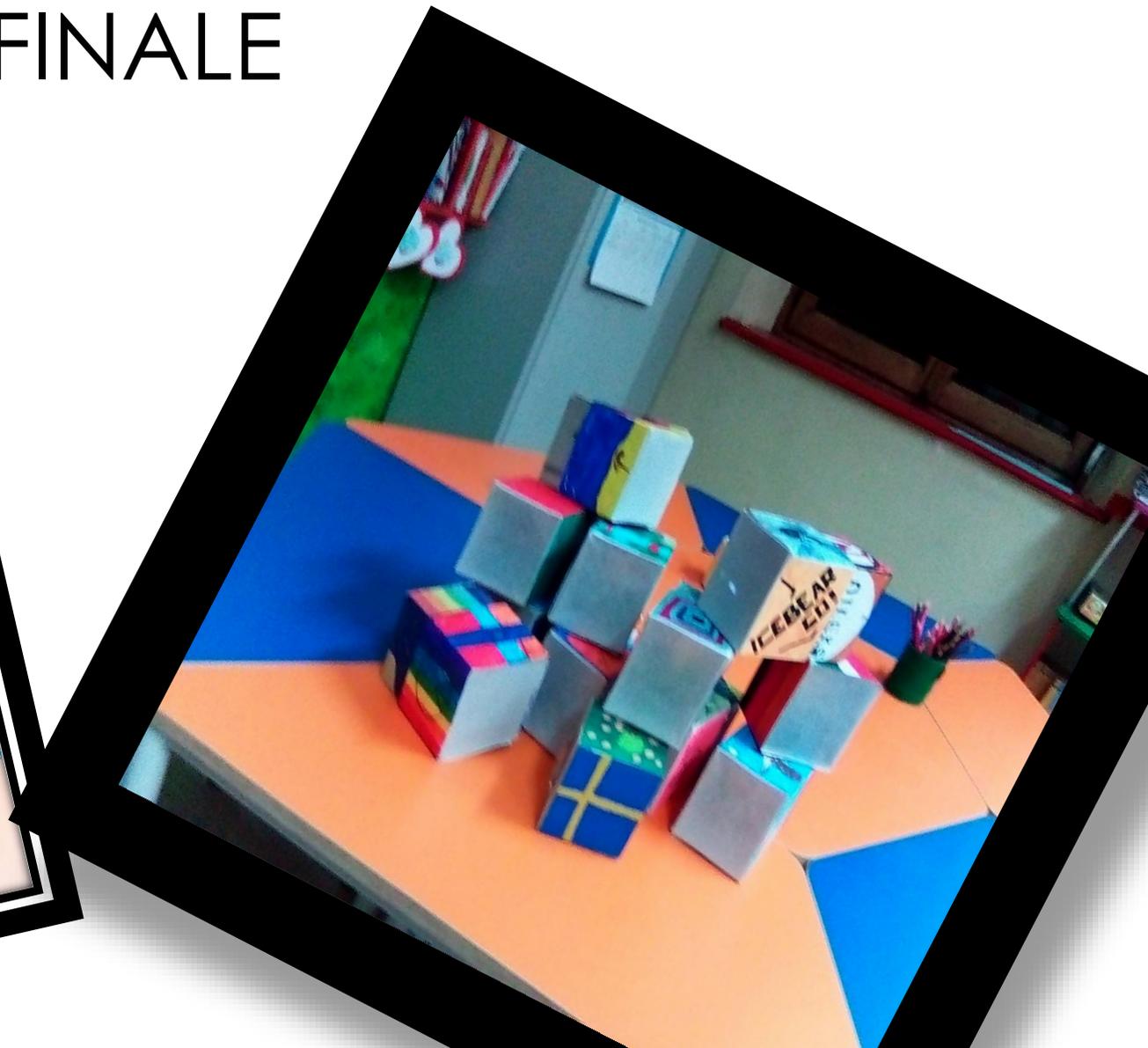
# COSTRUIAMO LA NOSTRA CAMERA OTTICA!







# PRODOTTO FINALE



E FUNZIONA VERAMENTEEEEEE!!!!





FOTOGRAFARE SIGNIFICA METTERE SULLO STESSO PIANO  
LA MENTE, GLI OCCHI E IL CUORE.

Henry Cartier-Bresson